



## Centro Educativo Cristo Rey

*“Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero”*

Centro Educativo



### 6º año 2017

Asignatura	Docentes	Página
Ciudadanía y Política	Martha Boggio y Victoria Cánovas	2
Derecho	Jorge Canale y Adriana Márquez	4
Economía	Susana García	6
Educación Física	Adriana Godoy y Aníbal Bustos	8
Espacio Integrado	Mariana Guebara, Jorge Canale y Sandra Rocchietti	10
Filosofía	Alejandra Olmos	11
Formación Cristiana	Martha Boggio y Federico Ríos	13
Formación para la Vida y el Trabajo	Sandra Rocchietti, Gabriela Cazón y Cintia Serminatti	15
Inglés	Fernanda Dutari	17
Lengua	Germán Brignone	19
Matemática	Silvia Cruz	20
Química	Graciela Noemí Santucho y María Eugenia Díaz Ahumada	21
Sistemas de Información Contable	Sandra Rocchietti y Cintia Serminatti	24
Teatro	Gabriela Rodríguez	25



## Centro Educativo Cristo Rey

*“Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero”*



Ciclo Lectivo:	2017	Espacio Curricular:	<b>Ciudadanía y Política</b>
		Docente:	<b>Victoria Cánovas Martha Boggio</b>
Programa de Examen		Curso:	<b>Sexto año</b>
		Ciclo:	<b>Orientado</b>

Bloque Temático	Contenidos
Política, poder, Estado y Democracia	<p>Política, como ciencia y praxis. La política Argentina en el contexto neoliberal. Poder: concepto y formas de su ejercicio. Hegemonía y legitimidad del poder. Rol de los agentes activos del poder: Estado, poder económico y medios masivos de comunicación social. Estado: concepto y tipo. Atributos y fundamentos del Estado Argentino. Democracia y Estado de derecho: concepto y situación en América Latina y Argentina. Golpes de Estado y supresión de los derechos. La Constitución Nacional y el gobierno Argentino: sistema republicano, representativo y federal. División de poderes.</p> <p>Aula Taller: Análisis y debate Argumentativo de los temas “Participación de los Argentinos” o “Corrupción y legitimidad” Taller: Película “La noche de los Lápices”</p>
Derechos Humanos	<p>Declaración Universal de los Derechos Humanos: características y antecedentes.. Derechos Civiles y Políticos en Argentina. Derechos Económicos, sociales y culturales. Derechos de solidaridad. Garantes de los derechos: Estado, comisión latinoamericana de los Derechos humanos, ONU. Terrorismo de Estado en Argentina. Vulnerabilidad b de los derechos: prejuicio , discriminación, racismo, violencia infantil y de género, trata de mujeres.</p> <p>Taller: Derechos Humanos en las redes sociales. Seminario: Discriminación: Presentación de diferentes realidades mundiales de discriminación. Taller: “La mosca en la Cenizas” (Trata de Blanca</p>



## Centro Educativo Cristo Rey

*“Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero”*



Participación ciudadana	<p>Ciudadanía: concepto y características. Lucha por los derechos civiles. Situación actual.</p> <p>Características y formas de participación política: sufragio, iniciativa y consulta popular.</p> <p>Importancia de la opinión pública. Organizaciones políticas, partidos políticos, sindicatos y organizaciones comunitarias. Movimientos sociales en América Latina y Argentina</p> <p>Estudios de casos: El Cordobazo, Madres y Abuelas de Plaza de Mayo. “Los sin tierras” (Documentales del canal Encuentro)</p> <p>Seminario: Seguimiento de las elecciones provinciales y nacionales. Información, cartelera y notificaciones por diferentes recursos al resto del alumnado</p>
-------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Bibliografía: Política y Ciudadanía 5 Año –Editorial Santillana- Edición Saber es Clave
•



## Centro Educativo Cristo Rey

*“Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero”*



Ciclo Lectivo:	2017	Asignatura	Derecho
		Docente	Prof. Márquez, Adriana-Prof. Canale, Jorge.
Programa de Examen	Curso	6º Año “A” y “B”	
	Ciclo	Orientado	

Bloque Temático	Contenidos Conceptuales
<b>El Marco Jurídico Normativo de las Organizaciones</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Las Organizaciones:</b> El marco jurídico Normativo.</li> <li>• Derecho: Fuentes, Fuentes formales.</li> <li>• Las Ramas del Derecho: Derecho Público y Privado. Derecho Positivo y Derecho Natural.</li> <li>• Los Derechos Humanos.</li> <li>• <b>La Persona:</b> Naturaleza. Concepto Jurídico. Clasificación. Relaciones Jurídicas.</li> <li>• Atributos de la persona: Nombre. Domicilio, Capacidad y Patrimonio.</li> <li>• Responsabilidad. Principio y fin de la existencia de las personas. El Código Civil y la persona jurídica.</li> <li>• <b>Hechos y Actos Jurídicos</b></li> <li>• <b>Obligaciones:</b> Concepto, fuentes, Clases, Modalidades; Clasificación, Efectos, Extinción. Análisis de los documentos legales.</li> <li>• <b>Los Contratos en general:</b> Concepto, Objeto, Forma, Prueba, Clasificación, Señal, Pacto comisorio. Teoría de la Imprevisión.</li> </ul>
<b>El ordenamiento Jurídico de las Organizaciones.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Las Organizaciones Públicas y Privadas:</b> Conceptos generales.</li> <li>• <b>Organizaciones Públicas y Privadas:</b> Nacionales, Binacionales y Multinacionales.</li> <li>• <b>Empresas y Sociedades:</b> Concentración de empresas: Holding, Trust, Cartel.</li> <li>• Asociaciones de empresas: Acuerdos de colaboración empresaria, Uniones transitorias de Empresas y Sociedades de Garantía recíprocas</li> <li>• Sociedades Comerciales: Soc. Anónimas: concepto, características, constitución, contrato social, acciones, asambleas, disolución.</li> <li>• Soc. en comandita por acciones, Soc. responsabilidad limitada: concepto, características, administración, fiscalización, instrumento Constitutivo, disolución.</li> <li>• <b>El Derecho Comercial:</b> Contratos y Obligaciones Comerciales: Compraventa, Cesión de Crédito, Permutas, Comisión, Consignación, Mandato, Mutuo, Transferencia de establecimientos comerciales e industriales, Locación, Donación, Fianza, Contratos aleatorios, Deposito, Comodato.</li> <li>• <b>Nuevas formas de contratación:</b> Agencia, Leasing Financiero, Contrato de distribución, Factoring, Franchising, Joint Venture, Contratos sobre la producción, Derechos a la Propiedad Industrial y transferencia de tecnología.</li> <li>• <b>Régimen Impositivo:</b> Impuestos: Definición, sujetos, diferencia entre impuestos, tasas, y contribuciones.</li> <li>• <b>Impuesto a las Ganancias:</b> Categorías, Sujeto activo, deducciones, formas de pago.</li> <li>• <b>Monotributo:</b> concepto, ventajas, categorías, sujetos que no pueden incorporarse al monotributo, recategorización.</li> <li>• <b>Impuesto sobre los bienes personales:</b> Objeto y sujetos del impuesto, exenciones, tasas.</li> <li>• <b>Impuestos provinciales.</b></li> <li>• <b>Derechos Reales:</b> Concepto, Dominio. Condominio; Usufructo. Uso y Habitación. Servidumbre, Hipoteca, Prenda y Anticresis.</li> <li>• <b>El estado de Cesación de pago.</b> Concurso Preventivo. Quiebra. Rehabilitación.</li> <li>• Las Organizaciones y las leyes de protección ambiental. Biosfera, Ecología, y calidad de vida. El daño ambiental. Medio ambiente y la Ética. La Constitución y el medio ambiente.</li> </ul>



## Centro Educativo Cristo Rey

*“Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero”*



<b>El Derecho de familia.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Introducción. Parentesco.</li><li>• Matrimonio: Concepto, Requisitos, efectos. Fin del matrimonio.</li><li>• Divorcio: Efectos.</li><li>• Filiación.</li><li>• Sucesiones: Clases y concepto.</li></ul>

<b>Bibliografía:</b>
<p>AUTOR: GARCIA, SUSANA NOMBRE DEL APUNTE: Notas de Cátedra “Derecho”</p> <p>AUTOR: ANGRISANI—GALINDEZ. NOMBRE DEL LIBRO: Derecho.</p> <p>AUTOR: FRAGA – RIBAS NOMBRE DEL LIBRO: Derecho Usual y práctica forense</p> <p>CAMBIOS EN EL CODIGO CIVIL Y COMERCIAL</p>



## Centro Educativo Cristo Rey

“Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero”



Ciclo Lectivo:	2017	Espacio Curricular:	<b>ECONOMÍA</b>
		Docente:	<b>Cra. SUSANA GARCÍA</b>
Programa de Examen		Curso:	<b>6° AÑO</b>
		Ciclo:	<b>ORIENTADO</b>

Bloque Temático	Contenidos
<b>Bloque I</b>	<p><b>Economía Y Empresa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El papel del Estado en la Economía.</li> <li>• Macroeconomía: Concepto, objeto, fines.</li> <li>• Política Macroeconómica: Concepto, objeto, objetivos, fines, instrumentos.</li> <li>• La Agregación Económica. El equilibrio general de la producción.</li> </ul>
<b>Bloque II</b>	<p><b>Sectores Económicos</b></p> <p><b>Sector Primario:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ubicación, características, importancia y evolución.</li> <li>• Instrumentos de análisis.</li> <li>• Problemática actual.</li> <li>• Indicadores del Sector Agropecuario.</li> </ul> <p><b>Sector Secundario:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ubicación, características, importancia y evolución.</li> <li>• Instrumentos de análisis.</li> <li>• Períodos de desarrollo industrial y problemática actual.</li> <li>• Indicadores del Sector Industrial.</li> </ul>
<b>Bloque III</b>	<p><b>Sectores Económicos</b></p> <p><b>Sector Terciario:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Servicios: Concepto. Importancia. Principales servicios: Comercio, Turismo, Seguros.</li> <li>• Distintos activos financieros. Oferta y Demanda monetaria.</li> <li>• El sistema monetario y financiero argentino: instituciones.</li> <li>• Inflación y Deflación.</li> <li>• Mercado cambiario: tipos de cambios.</li> <li>• El mercado de capitales. El sistema bursátil argentino.</li> </ul> <p><b>Sector Público:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Funciones y objetivos.</li> <li>• El presupuesto del Estado. El gasto y los recursos públicos.</li> <li>• El sistema tributario y la política fiscal. La coparticipación impositiva.</li> <li>• Indicadores del Sector Público.</li> </ul>



## Centro Educativo Cristo Rey

“Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero”



<b>Bloque IV</b>	<b>Sectores Económicos</b>  <b>Sector Externo:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ubicación.</li><li>• Balanza Comercial y Balanza de Pagos: estructura.</li><li>• El comercio internacional argentino.</li><li>• Los organismos internacionales.</li><li>• Integraciones económicas de la Argentina: Mercosur. Otros mercados comunes: Nafta, CEE, Grupo andino, etc.</li></ul>
<b>Bloque V</b>	<b>Globalización, Desarrollo, Subdesarrollo y Deuda Externa</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• La Globalización.</li><li>• Desarrollo y Subdesarrollo.</li><li>• La Deuda Externa argentina: origen, evolución, efectos.</li></ul>

<b>Bibliografía:</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• BECKER, V. Y MOCHÓN F: Economía. Elementos de Micro y Macroeconomía. Ed. Mc Graw Hill.</li><li>• Notas de Cátedra - Cra. Susana García.</li></ul>



## Centro Educativo Cristo Rey

*"Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero"*

Centro Educativo



*"Cristo Rey"*

Ciclo Lectivo:	2017	Espacio Curricular	EDUCACION FISICA
		Docente	Bustos, Aníbal.
Programa de Examen		Curso	6º año "A" y "B".
		Ciclo	ORIENTADO

Eje Temático	Contenidos
PRÁCTICAS CORPORALES, MOTRICES Y LUDOMOTRICES REFERIDAS A LA DISPONIBILIDAD DE SÍ MISMO	<ul style="list-style-type: none"><li>- Capacidades motoras: pruebas de aptitud física (fuerza, potencia aeróbica, flexibilidad y potencia de piernas). Acondicionamiento Físico (resistencia aeróbica).</li><li>- Actividades atléticas para mejorar la bio   mecánica de la carrera.</li><li>- Postura: conciencia postural y cuidados. Ejercicios contraindicados.</li><li>- Conceptos teóricos de: Actividad física y salud. Capacidades Motoras, Ejercicios de fuerza en circuito, Resistencia continua e intervalada, flexibilidad, coordinación, equilibrio.</li><li>- Músculos: tipos de músculos, nombre y ubicación de los músculos principales y su función. Bioenergética general.</li></ul>
PRÁCTICAS CORPORALES MOTRICES Y LUDOMOTRICES EN INTERACCIÓN CON OTROS	<ul style="list-style-type: none"><li>- Básquetbol: Repaso de contenidos técnicos del juego tales como Tipos de pase y recepción. Tipos de dribbling. Entrada en bandeja por derecha. Bandeja por izquierda. Cambios de dirección. Mecánica del lanzamiento. Juego. Sistemas de juego básicos. Cortina simple y al tercero. Reglamento básico. juego 2 vs. 2. 3 vs. 3. 5 vs. 5.</li><li>- Voley: repaso de manejo alto y bajo. Saque de arriba, de abajo, remate, juego 2 vs. 2. 3 vs. 3. 6 vs. 6. Sistemas de juego básicos. Descripción técnica teórica de los fundamentos básicos. Reglamento.</li></ul>
PRÁCTICAS CORPORALES MOTRICES Y LUDOMOTRICES EN EL AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"><li>- Ecología y cuidado del medio ambiente. Generación de basura. Calentamiento global y cuidado de consumo extra de energía en el hogar y la escuela.</li></ul>

Bibliografía: Reglamento de Voley y Básquet.
Apuntes de clase.





## Centro Educativo Cristo Rey

*"Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero"*

Centro Educativo



*"Cristo Rey"*

Ciclo Lectivo:	2017	Espacio Curricular	Educación Física
		Docente	Adriana Godoy
Programa de Examen		Curso	6to "A" y "B"
		Ciclo	Orientado

Bloque Temático	Contenidos
Prácticas corporales, motrices y ludomotrices referidas a la disponibilidad de sí mismos	<ul style="list-style-type: none"><li>• Capacidades Físicas: Pruebas de eficiencia física (fuerza, potencia, test de flexibilidad, test de abdominales y potencia de piernas) Acondicionamiento físico.</li><li>• Capacidades coordinativas: Aeróbic, gimnasia localizada.</li><li>• Postura: conciencia postural y cuidados. Ejercicios contraindicados.</li><li>• Técnicas de relajación muscular. Regulación de la respiración.</li><li>• Prácticas corporales, ludomotrices y deportivas para la construcción y renovación de la imagen de sí mismas frente a modelos dominantes sobre el cuerpo.</li></ul>
Prácticas corporales, motrices y ludomotrices en interacción con otros	<ul style="list-style-type: none"><li>• Actividades que propicien la práctica deportiva desde el disfrute, el beneficio y el cuidado personal.</li><li>• Conocimiento, valoración y aplicación de las reglas del deporte. Reglamento y arbitraje.</li><li>• Elaboración de coreografías experimentando prácticas motrices expresivas, creativas, desde sus posibilidades y singularidades.</li><li>• VOLEY: manejo alto y bajo a dos manos. Saque de abajo y de arriba. Remate. Bloqueo. Sistemas de defensa: 6 adelantado. Sistemas de rotación. Partido 6 vs 6.</li><li>• HANDBALL: Pase y recepción. Ritmo de 3 tiempos. Tiro al arco. Ataque de defensa. Sistemas de juego.</li></ul>
Prácticas corporales, motrices y ludomotrices en el ambiente natural y otros	<ul style="list-style-type: none"><li>• Charlas y exposiciones individuales y grupales sobre la aplicación de los primeros auxilios en los accidentes más frecuentes.</li><li>• Asumir una posición crítica y comprometida en charlas y debates frente a la problemática ambiental.</li><li>• Cuidados del ambiente</li></ul>

Bibliografía:



## Centro Educativo Cristo Rey

*“Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero”*

Centro Educativo



*“Cristo Rey”*

Ciclo Lectivo:	2017	Asignatura	<b>Espacio Integrado III</b>
		Docentes	Prof. Jorge Canale Prof. Mariana Guebara Prof. Sandra Rocchietti
Programa de Examen		Curso	6 Año A y B
		Ciclo	Orientado

Bloque Temático	Contenidos Conceptuales
<b>PROCESOS ADMINISTRATIVOS ELEMENTALES: ÁREA DE FINANZAS</b>	Administración financiera. Concepto. Objetivos. Estrategias y planes de acción del área. Sistemas de endeudamiento: Financiamiento a corto y mediano plazo. Financiamiento a largo plazo. Interés simple y compuesto, descuentos: características de las operaciones financieras. Tasa de interés. Interés simple y compuesto. Tasa equivalente y nominal. Descuento: tasa de descuento. Tasa equivalente y nominal de descuento. Las deudas. Algunos sistemas de amortización de deudas. Administración de proyectos de inversión, utilización de recursos de capital, elementos de cálculo financiero: decisiones de inversión, proyectos de inversión. Criterios de evaluación de proyectos de inversión, valor presente neto, tasa interna de rentabilidad, período de recupero. El riesgo.
<b>FUNCIÓN SOCIAL DE LA ORGANIZACIÓN</b>	Función social de las grandes organizaciones. Tendencias en Latinoamérica y a nivel mundial.

Bibliografía:
<ul style="list-style-type: none"><li>• Administración Financiera de Apolinar García</li><li>• Apuntes de cátedra</li></ul>



## Centro Educativo Cristo Rey

"Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero"

Centro Educativo



"Cristo Rey"

Ciclo Lectivo:	2017	Espacio Curricular	Filosofía
		Docente	Aída Alejandra Olmos
Programa de Examen		Curso	Sexto año "A" y "B"
		Ciclo	De Especialización.

Bloque Temático	Contenidos Conceptuales
<b>Filosofía: una reflexión constante sobre el mundo.</b>	Actitud filosófica. Situación límite. Filosofía y ciencias particulares. Orígenes. Problemas. Sentido y fin de la Filosofía. Historia de la Filosofía.
<b>¿Qué es el conocimiento y cómo se conoce?</b>	<p>Crecer, saber, conocer. Tipos de fundamentación.</p> <p><u>Posibilidad de conocimiento</u>: escepticismo y Dogmatismo.</p> <p><u>Origen del conocimiento</u>: Racionalismo y Empirismo.</p> <p>Saber, conocimiento y poder.</p>
<b>¿Cómo se debe argumentar?</b>	Argumento y razonamiento. Estructura. Clasificación. El lenguaje y la argumentación. Usos del lenguaje. La definición. Las falacias. Las proposiciones. Los términos. Leyes lógicas. Razonamientos proposicionales.
<b>¿Qué se debe hacer?</b>	<p><u>Ética y moral</u>: El bien moral. Caracterización.</p> <p><u>El acto moral</u>: Condicionamientos de la acción. Libertad y responsabilidad. Heteronomía y autonomía.</p> <p><u>Pensamiento moral</u>: universalidad, imparcialidad, reciprocidad. Moral civil en una sociedad democrática. Normas de argumentación moral. Aspectos formales del juicio. Posiciones éticas y políticas de la democracia. Construcción de consensos colectivos. Fundamentación filosófica de los derechos humanos.</p>
<b>¿Cómo fue y es el pensamiento del hombre latinoamericano y argentino?</b>	<p>Cosmovisiones de los pueblos originarios sobre la tierra, el hombre y la relación con la naturaleza.</p> <p>Principales corrientes filosóficas del pensamiento latinoamericano.</p> <p>Pensamiento político y filosófico en Córdoba. Revisión crítica de su actualidad.</p>



## *Centro Educativo Cristo Rey*

*“Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero”*



### Bibliografía:

- 1) OBIOLS Guillermo: “Curso básico de Filosofía y Lógica”. Ed. Kapeluz.
- 2) OBILOS Guillermo: “Nuevo curso básico de Filosofía y Lógica”. Ed. Kapeluz.
- 3) FRASSINETTI, KLEIN. “Filosofía”. Ed. A.Z
- 4) SCHUJMAN Gustavo: “Filosofía”. Ed. Aique
- 5) RAFFIN Marcelo: “Filosofía”. Ed. Tinta Fresca.



## Centro Educativo Cristo Rey

“Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero”

Centro Educativo



“Cristo Rey”

Ciclo Lectivo:	2017	Asignatura	Formación Cristiana
		Docente	Martha Boggio-Federico Rios
Programa de Examen		Curso	6º “A”; 6º “B”
		Ciclo	Orientado

Bloque Temático	Contenidos Conceptuales
<b>Doctrina Social de la Iglesia</b>	<i>Concepto. Fuentes. Contenido esencial. Dimensiones. El cristiano y la D.S.I. Principios fundamentales. Historia de la D.S.I. Magisterio de la Iglesia. Encíclica Laudato SI. Cuidado de la casa común. Ayuno que agrada a Dios: Cuaresma y pascua. Propuesta de vida. Opción por la justicia y la equidad.</i>
<b>Erradicación de la pobreza</b>	<i>Dignidad humana y discriminación social. ¿Por qué la pobreza Hambre. Falta de Agua. Espacios públicos y privados. Modelos injustos e inequitativo: Neoliberalismo, globalización y capitalismo. Condiciones dignas en una ecología integral. Inclusión social en nuestra casa común. Documentos de la Iglesia.</i>
<b>Cultura de la Paz</b>	<i>La cultura del descarte y el consumismo: Que se entiende por cultura. Derecho a la cultura. Cultura y fe. Lo justo como base de la igualdad y libertad de opción. Aportes desde la DSI.</i>
<b>Desarrollo sustentable</b>	<i>Dimensión ambiental. Ecología Integral. Trabajo. El hombre sujeto del trabajo. Progreso tecnológico y desigualdad social. Consumismo obsesivo de los recursos naturales, las migraciones como consecuencia. Una política comunitaria e integral, desde la “casa Común” Lugares de participación.</i>
<b>Mujer</b> (Personas de descarte para la sociedad )	<i>Mujer. Situación actual de la mujer. Rol e importancia de la mujer en la construcción de la sociedad. Los modelos sociales: medios de comunicación social en detrimento de la mujer. La realidad de la niñez. Valor y protección .Responsabilidades. Planificación personal y familiar. Violencia. Sexualidad. La ancianidad</i>
<b>Educación para el amor y la sexualidad</b>	<i>Ver proyecto Áreal.</i>

<b>Bibliografía:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ FARELL, MONS. “Manual de la Doctrina Social de la Iglesia” Ed. Guadalupe</li> <li>➤ GREGORIO Y MAGDALENO, HNO. “Con Jesús construimos el Reino” Ed. E.D.B</li> <li>➤ La Biblia</li> <li>➤ Encíclicas y documentos de la Iglesia</li> </ul>



## *Centro Educativo Cristo Rey*

*“Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero”*

*Centro Educativo*



*“Cristo Rey”*

- WEISCH, M “Vivir con Cristo”
- BARBOSA, A. “Jóvenes con valores: Dinámicas grupales, talleres y celebraciones” Ed. Paulinas
- CENTRO PABLO VI “Enseñanza social de la Iglesia” TOMO I, TOMO II.
- Brardinelli Rodolfo Luis; Galán Carlos Luis “Desafíos sociales a la luz del Evangelio” Ed. Gua.



## Centro Educativo Cristo Rey

“Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero”

Centro Educativo



“Cristo Rey”

Ciclo Lectivo:	2017	Espacio Curricular:	<b>Formación para la Vida y el Trabajo</b>
		Docente:	<b>Rocchetti Sandra, Cazón María Gabriela Y Serminatti Cintia</b>
Programa de Examen		Curso:	<b>6° “A” y “B”</b>
		Ciclo:	<b>Orientado</b>

Bloque Temático	Contenidos
<b>Bloque 1</b> Emprendimientos Escolares vinculados a a Producción de Bienes y/o Servicios.	<b>Microemprendimientos.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Microemprendimientos: Concepto, objetivos, pasos previos e investigación de mercado.</li> <li>• Inscripciones en los Estados: Nacional, Provincial y Municipal.</li> <li>• Desarrollo de los Microemprendimientos, Departamentos: <ul style="list-style-type: none"> <li>Administración y contable: planificar, organizar, coordinar y controlar.</li> <li>Financiamiento propio y ajeno. Presupuestos. Proceso contable: facturación, archivo, registración y control</li> <li>Compras: listas de precios, búsqueda de proveedores, fichas de stock, almacenaje y compras.</li> <li>Producción: proceso productivo, control, mantenimiento, páckaging, almacenamiento y cálculo de costos.</li> <li>Comercialización: Marketing, publicidad, propaganda y promoción, planeamiento, ventas y distribución.</li> </ul> </li> <li>• Cierre de los microemprendimientos: Presentación del mismo en una muestra, cierre contable y evaluación de los resultados.</li> </ul>
<b>Bloque 2</b> Pasantías Educativas.	<b>Pasantías.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pasantías: concepto, duración, edad mínima, responsabilidades de la institución educativa, de la autoridad de aplicación y de los pasantes. Convenios de pasantías. Pasos para la realización de las pasantías: puestos de trabajos, currículum vitae, carta de presentación y legajo personal.</li> <li>• Desarrollo y control.</li> <li>• Planilla de seguimiento, informe de pasantías y evaluación.</li> </ul>
<b>Bloque 3:</b> Formación Laboral	<b>Capacitación en Portugués:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentación: Alfabeto y primeras aproximaciones al idioma. Tratamiento formal e informal, expresiones de cortesías, pedidos, agradecimientos, etc. Curriculum - Datos personales (nombre, apellido, sobrenombre, edad, lugar donde vive) - Nacionalidades y profesiones. Principales verbos irregulares: ser, tener, estar y regulares de 1era conjugación. Artículos (definidos e indefinidos). Cultura: Formas de saludar en diferentes países – División política de Brasil – Principales ciudades</li> <li>• La familia: Contracciones, formación y uso. Verbo regulares de 2da y 3era conjugación. Números cardinales, ordinales y fraccionarios. Pronombres demostrativos y adjetivos posesivos. La familia (conformación y descripción).</li> </ul>



## Centro Educativo Cristo Rey

*“Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero”*

Centro Educativo



*“Cristo Rey”*

	<p>Verbo ir y Futuro Inmediato. Cultura: Los indios y las familias. Formas y estilos de vida.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• La rutina: Calendario brasileño y fechas importantes. La hora y expresiones con las horas. Días de la semana y rutinas diarias. Deportes, hobbies y tiempo libre. Las comidas del día. Cultura: Fiestas Juninas, carnaval - Comidas típicas de Brasil – Los brasileños y el trabajo.</li></ul>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p><b>Bibliografía:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Apuntes de Cátedra.</li><li>• Diseño y Gestión de micro emprendimientos. Autor: Mirto Alicia Solari Editorial: Sainte Claire.</li><li>• Microemprendimientos. Una empresa en marcha. Autores: Perla D. Lezanski, Alicia O. Mattio, Suana B. Merino, Silvia M. Pascuali. Editorial: Kaplusz</li><li>• Formación para la vida y el trabajo 6° año del Ciclo Orientado. Ministerio de Educación. Gobierno de la Provincia de Córdoba.</li><li>• Portugués: Apuntes de Cátedra</li></ul>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------





## Centro Educativo Cristo Rey

*“Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero”*



Ciclo Lectivo:	2017	Espacio Curricular:	<b>Lengua Extranjera - Inglés</b>
		Docente:	<b>Ma. Fernanda Dutari</b>
Programa de Examen		Curso:	<b>Sexto</b>
		Ciclo:	<b>Orientado</b>

Bloque Temático	Contenidos
<b>BLOQUE 1 REVISION</b>	<p><u>FUNCIÓN:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Hablar de situaciones presentes, pasadas y futuras.</li> <li>*Hablar sobre experiencias</li> </ul> <p><u>GRAMÁTICA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Revisión de tiempos verbales: contraste entre presente simple y presente continuo, contraste ente pasado simple, pasado continuo y presente perfecto. Uso del futuro con GOING TO.</li> <li>*Formulación de preguntas.</li> <li>*Uso de palabras interrogativas.</li> </ul> <p><u>VOCABULARIO:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Verbos y vocabulario general.</li> </ul>
<b>BLOQUE 2 PARTICIPACION SOCIAL (Unidad 6 del libro)</b>	<p><u>FUNCIÓN:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Comprender un texto sobre residuos de alimentos</li> <li>* Comprender una entrevista sobre la selva tropical</li> <li>* Hablar acerca del futuro cierto y posible</li> <li>* Hacer planes</li> </ul> <p><u>GRAMÁTICA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*Will, be going to, might, condicionales 1, presente continuo para citas futuras</li> </ul> <p><u>VOCABULARIO:</u> Relacionado con acción y protesta</p>
<b>BLOQUE 3 EL CINE (Unidad 7 del libro)</b>	<p><u>FUNCIÓN:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Hablar sobre gustos y preferencias en libros y películas</li> <li>* Comprender un texto sobre la historia del cine</li> <li>* Comprender un programa sobre libros y películas</li> <li>* Expresar habilidad y posibilidad</li> <li>* Escribir un párrafo sobre una película. (breve)</li> </ul> <p><u>GRAMÁTICA:</u></p>



## Centro Educativo Cristo Rey

"Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero"



	<p>❖ Verbos + -ing / to inf., can, could, be able to, condicionales 2</p> <p><u>VOCABULARIO:</u> Relacionado con géneros y características de libros y películas</p>
<p><b>BLOQUE 4</b></p> <p><b>EL ARTE</b> (Unidad 8 del libro)</p>	<p><u>FUNCIÓN:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>* Hablar sobre artistas y obras de arte</li><li>* Comprender una texto sobre arte Dada</li><li>* Describir arte</li><li>* Expresar opiniones</li></ul> <p><u>GRAMÁTICA:</u></p> <p>❖ Voz pasiva afirmativa, interrogativa y negativa utilizando el presente y el pasado</p> <p><u>VOCABULARIO:</u> Sustantivos relacionado con el arte y adjetivos utilizados para describir arte</p>
<p><b>Bibliografía:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>AUTOR</b> Ben Wetz, Diana Pye</li><li>• <b>NOMBRE DEL LIBRO:</b> <i>English Plus Student's book 3</i> (unidades: 6, 7 y 8)</li><li>• <b>Editorial:</b> Oxford</li></ul>	



## Centro Educativo Cristo Rey

“Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero”

Centro Educativo



Ciclo Lectivo:	2017	Asignatura	Lengua Castellana
		Docente	Germán Brignone
Programa de Examen		Curso	Sexto A- B
		Ciclo	Especialidad

Bloque Temático	Contenidos Conceptuales
Unidad I  REESCRITURA Y ADAPTACIÓN: LA MITOLOGÍA GRIEGA	La mitología griega como cuna de la literatura occidental. El mito y los héroes. Reescritura de los mitos en la actualidad. <ul style="list-style-type: none"><li>• Lecturas:<ul style="list-style-type: none"><li>- <i>Mito de Teseo y el Minotauro</i> (Anónimo).</li><li>- <i>La casa de Asterión</i> (cuento), de J. L. Borges.</li><li>- <i>Mito de Edipo</i> (anónimo).</li></ul></li></ul> Lecturas complementarias.
Unidad II  INTRODUCCIÓN A LAS FORMAS METAFICCIONALES	La estructura metaliteraria de Marco- cuento a través de la historia <ul style="list-style-type: none"><li>• Lecturas:<ul style="list-style-type: none"><li>- Antología de cuentos de las <i>1001 noches</i> (Anónimo).</li><li>- Antología de cuentos de <i>El Decamerón</i>, de Giovanni Boccaccio.</li><li>- Antología de cuentos de <i>Las crónicas del Ángel gris</i>, de Alejandro Dolina.</li></ul></li><li>• Videos complementarios:<ul style="list-style-type: none"><li>- Entrevistas a Alejandro Dolina.</li></ul></li></ul>
Unidad III  J. L. BORGES: EL MUNDO COMO ESCRITURA O SUEÑO	La representación ficcional del mundo en la literatura de Jorge Luis Borges. Conceptos de historia- ficción- “verdad”. <ul style="list-style-type: none"><li>• Lecturas de J. L. Borges:<ul style="list-style-type: none"><li>- <i>Las ruinas circulares</i>.</li><li>- <i>Parábola de Cervantes y el Quijote</i></li><li>- <i>Everything and nothing</i>.</li><li>- <i>Tema del traidor y del héroe</i></li><li>- <i>La busca de Averroes</i>.</li></ul></li></ul>



## Centro Educativo Cristo Rey

“Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero”

Centro Educativo



“Cristo Rey”

Ciclo Lectivo:	2017	Matemática	Matemática
		Silvia Beatriz Cruz	Silvia Beatriz Cruz
Programa de Examen		Curso	6 <sup>o</sup> año, “A” y “B”
		Ciclo	Orientado

Bloque Temático	Contenidos Conceptuales
<b>NÚMEROS Y OPERACIONES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Logaritmo:</li> <li>Propiedades. Logaritmos decimales. Logaritmos naturales. Cambio de base.</li> <li>Estadística y Probabilidad. Gráficos estadísticos. Intervalos de clase. Histograma. Parámetros de determinación central. Parámetros de dispersión. Correlación lineal. Cálculo de probabilidades.</li> </ul>
<b>ÁLGEBRA Y FUNCIONES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ecuaciones exponenciales y logarítmicas. Método de sustitución de variables. Sistema de ecuaciones.</li> <li>Funciones:</li> <li>Dominio e imagen. Ceros o raíces. Ordenada al origen. Intervalos de crecimiento y decrecimiento. Máximos y mínimos. Conjuntos de positividad y negatividad. Funciones par e impar.</li> <li>Clasificación de funciones.</li> <li>Función inversa.</li> <li>Funciones trigonométricas: <math>y = \text{sen } x</math>; <math>y = \text{cos } x</math>; <math>y = \text{tg } x</math>. Variaciones en Amplitud y Período. Desplazamientos y reflexiones.</li> <li>Ecuaciones trigonométricas.</li> </ul>
<b>GEOMETRÍA Y MEDIDA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Trigonometría:</li> <li>Medición de ángulos: Radianes y ángulos orientados. Ángulos orientados en un sistema cartesiano.</li> <li>Razones trigonométricas de un ángulo agudo. Razones trigonométricas de ángulos complementarios.</li> <li>Razones trigonométricas de un ángulo cualquiera. Ángulos inscritos en triángulos no rectángulos. Teorema del Seno. Teorema del Coseno.</li> <li>La circunferencia trigonométrica: Razones trigonométricas de los ángulos especiales. Relación entre las razones trigonométricas de un ángulo. Relación entre las razones trigonométricas de ángulos simétricos. Identidades Trigonométricas.</li> </ul>

Bibliografía: **Matemática I y II – Polimodal**

**A. Berio; C. D’Albano; O. Sardella; I. Zapico y D. Arroyo – Editorial Puerto de Palos**



## Centro Educativo Cristo Rey

"Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero"

Centro Educativo



"Cristo Rey"

Ciclo Lectivo:	2017	Asignatura	QUÍMICA
		Docente	NOEMÍ GRACIELA SANTUCHO MARIA EUGENIA DIAZ AHUMADA
Programa de Examen	Curso	SEXTO AÑO A Y B	
	Ciclo	CICLO ORIENTADO	

Bloque Temático	Contenidos Conceptuales
FORMACIÓN DE COMPUESTOS INORGÁNICOS	<ul style="list-style-type: none"><li>Reglas de oxidación. BINARIOS: Óxidos. Hidruros. TERNARIOS: Hidróxidos. Ácidos. Sales oxigenadas. CUATERNARIOS: Sales Básicas. Sales ácidas. Sales mixtas. Nombrar compuestos inorgánicos Según IUPAC.</li><li>Ácidos y Bases En la vida cotidiana. Reconocimiento experimental</li><li>Identificaciones y Reacciones de disociación. PH y POH. Indicadores biológicos y químicos. Tipos de reacciones químicas. Oxidación-Reducción. Resolución de Ecuaciones Redox sencillas</li></ul>
ESTEQUIOMETRIA	<ul style="list-style-type: none"><li>Cálculos de masa y volúmenes.</li><li>Leyes ponderables de: Lavoisier. Proust. Dalton.</li><li>masa atómica: Relativa. Absoluta (uma).</li><li>Número de Avogrado.</li><li>Reactivo limitante y en exceso. Reconocimiento Experimental</li></ul>
SOLUCIONES	<ul style="list-style-type: none"><li>Clasificación de las soluciones: Estado físico. Condición eléctrica.</li><li>Cantidad de soluto.</li><li>Expresiones de las concentraciones: Unidad físico: %P/P. %P/V. %V/V. Unidad química: Normalidad. Molaridad. molalidad.</li><li>Propiedades coligativas: Presión de vapor. Ascenso ebulloscópico.</li><li>Descenso crioscópico. Presión osmótica. Preparación de soluciones. Reconocimiento de soluciones en la vida cotidiana. Cinética Química.</li></ul>



## Centro Educativo Cristo Rey

"Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero"

Centro Educativo



"Cristo Rey"

<b>Introducción a la Química del Carbono</b>	<p>Introducción a la Química Orgánica: El átomo de Carbono. Estructura. Configuración Electrónica y ubicación en la Tabla Periódica. Enlace . Hibridación de Orbitales .Orbitales Atómicos y Orbitales Moleculares : Sigma y Pi . Geometría Molecular . Fórmula Mínima . Composición Centesimal. Fórmula Empírica.Desarrollada .Semidesarrollada. Cadenas Carbonadas . Clasificación de Carbonos .Función Química Grupo Característico o funcional.Síntesis Orgánica.</p>
<b>Familias de Compuestos Orgánicos</b>	<p>Hidrocarburos Alifáticos Alcanos, Alquenos, Alquinos y Aromáticos. Isomería Polimerización .Nomenclatura Industria Petroquímica y derivadas .Radicales Alquílicos y Arílicos . Hidrocarburos sustituidos y Condensados .</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Oxigenados: Alcoholes, Aldehídos, Cetonas, Ácidos Carboxílicos, Éteres, Esteres. Trabajos Prácticos de reconocimiento y obtención .</li><li>• Nitrogenados :Aminas, Amidas y Nitrilos. Usos y Productos . Nombrar compuestos orgánicos Según IUPAC,Biopolímeros .</li></ul>
<b>Biomoléculas y Bromatología Biotecnología</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Biomoléculas: Hidratos de Carbonos.Clasificación glúcidos, Lípidos, Aceites , Grasas y Ceras ,Proteínas . Estructura .</li><li>• . Valor Nutricional. Importancia en Seres Vivos Bromatología .Tecnología del Alimentos.</li><li>• Area de Trabajo de la Biotecnología.objetivos . Productos Biotecnológicos . impacto .Beneficios y usos.Desventajas.Bioética.</li></ul>

### Bibliografía:

AUTOR Biasioli G./weitz C de / Chandias d. NOMBRE DEL LIBRO Química Orgánica e Inorgánica.

Editorial Kapelusz



## Centro Educativo Cristo Rey

*“Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero”*

Centro Educativo



*“Cristo Rey”*

AUTOR: Dal Fávero, M. Farré Stella Maris y Otros. NOMBRE DEL LIBRO: Química Activa. Polimodal. Editorial: Puerto de Palos.

AUTOR: Alegría, Mónica, Bosack, Alejandro y Otros. NOMBRE DEL LIBRO: Química II. Polimodal. Editorial: Santillana.

AUTOR: José María Mautino NOMBRE DEL LIBRO Aula Taller: Química 4 y 5  
Editorial: Stella .

La Biotecnología al Desnudo Editorial Anagrama autor : Eric S Grace

Compilado del Profesor .



## Centro Educativo Cristo Rey

*"Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero"*

Centro Educativo



*"Cristo Rey"*

Ciclo Lectivo:	2017	Espacio Curricular:	<b>Sistema de información III</b>
		Docente:	<b>Sandra Rocchietti y Cintia Serminatti</b>
Programa de Examen		Curso:	<b>6º "A" y "B"</b>
		Ciclo:	<b>Orientado</b>

<b>BLOQUE TEMÁTICO</b>	<b>CONTENIDOS</b>
<b>LOS SISTEMA DE INFORMACIÓN</b>	Repaso de: organización, empresa, sistema de información, sistema de información contable y Subsistemas (Compras, Producción, Comercialización, Personal, Financiero y Administración)
<b>SOCIEDADES</b>	Sociedades: concepto y características. Sociedades comerciales: concepto, características, tipos de sociedades, constitución, aportes, contrato social, denominación, disolución y liquidación. Sociedades: Sociedad Colectiva, S.R.L. (Sociedad de Responsabilidad Limitada) y S.A. (Sociedad Anónima): Concepto, Responsabilidad, denominación, decisiones sociales y asientos de apertura de libros.
<b>SISTEMA DESCENTRALIZADO Y LIBROS AUXILIARES</b>	Sistemas centralizado y descentralizado: Subdiarios Compras, Ventas, Caja Ingreso y Caja Egreso. Asientos combinados con IVA. Libros Auxiliares: Clientes, Proveedores, Vencimiento.
<b>AJUSTES Y ESTADOS CONTABLES</b>	Repaso de Ajustes: arqueo de caja moneda nacional y extranjera, costo de mercadería vendida (C.M.V.), depuración de deudores, periodificación, depreciación, provisiones y conciliación bancaria. Balance de Comprobación de Sumas y Saldos. Inventario General. Cierre y Refundición de cuentas. Planilla de trabajo. Estados Contables: Estado de Situación Patrimonial; Estados de Resultados; Notas, Cuadros y Anexos; Estados de Evolución del Patrimonio Neto, y Estado de Origen y Aplicación de Fondos. Comprensión, análisis, interpretación y comunicación de la información producto de los Estados Contables. Análisis e interpretación de índices básicos: solvencia, liquidez corriente, liquidez inmediata, endeudamiento, rentabilidad, rendimiento del capital, costo de ventas, ganancia bruta, ganancia neta y plazos de pago. Elaboración, interpretación y comunicación de información a través de representaciones gráficas, producciones multimedia, informes, etc. Conocimiento de software para el procesamiento de la información.

<b>BIBLIOGRAFÍA:</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Apuntes de Cátedras.</li><li>• Sistemas de Información I, II y III de Angrisani y López Editorial A y L</li></ul>





## Centro Educativo Cristo Rey

*“Una comunidad inspirada en Dios,  
con compromiso misionero”*

Centro Educativo



*“Cristo Rey”*

Ciclo Lectivo:	2017	Asignatura	Teatro
		Docente	Rodríguez Gabriela Eugenia
Programa de Examen		Curso	6º A y B.
		Ciclo	

Bloque Temático	Contenidos Conceptuales
Estructura dramática.	Sujeto, entorno, conflicto, acciones, circunstancias dadas, texto.
Elementos Técnicos.	Vestuario, maquillaje, escenografía, utilería, sonido, música e iluminación.
Puesta en escena final.	Lectura, casting, escenas, coreografías de movimiento y de baile, elementos técnicos, programas, afiches publicitarios, funciones.

Bibliografía: Apunte con bibliografía de varios autores armado por docente de Estructura dramática y de Elementos Técnicos. Escenas y pistas de Musicales varios.